

Kammermusik-Akademie  
Académie de Musique de Chambre  
Blonay

## Concert d'ouverture Eröffnungskonzert

Montag, lundi 27.09.2004, 20h00

### Programme

**Verena Bosshart, flûte traversière - Querflöte**  
**Omar Zoboli, hautbois - Oboe**  
**Christine Ragaz, violon et alto - Violine und Viola**  
**Martin Zeller, violoncelle - Violoncello**  
**Christoph Winker, piano - Klavier**

Johann Sebastian Bach  
(1685 – 1750)

Triosonate in Es-Dur BWV 525  
für Flöte, Oboe und Basso Continuo  
(Allegro)  
Adagio  
Allegro

Toshio Hosokawa  
\*1955

Duo für Violine und Cello (1998)

Daniel Glaus  
\*1957

Geburah (2002)  
Duo für Flöte und Oboe

Robert Schumann  
(1810 – 1856)

Aus Fantasiestücke  
für Klavier, Violine und Violoncello op. 88  
Duett  
*Langsam, und mit Ausdruck*  
Finale  
*Im Marsch-Tempo*

Nikos Skalkottas  
(1904 – 1949)

Concertino für Oboe und Klavier (1940)

Antonio Vivaldi  
(1678 – 1741)

Concerto in fa maggiore  
Per flauto, oboe, violino, cello e basso  
continuo  
Allegro - Grave - Allegro