

Kammermusik-Akademie
Académie de Musique de Chambre
Blonay

Concert d'ouverture Eröffnungskonzert

Montag, lundi 26.09.2005, 20h00

Programme

Barbara Doll, violon – Violine
Martin Zeller, violoncelle – Violoncello
Verena Bosshart, flûte traversière - Querflöte
Omar Zoboli, hautbois - Oboe
Christoph Winker, piano – Klavier

Joseph Haydn
(1731 - 1809)

Quartett in F Dur op. 50 No 5 für Flöte, Violine,
Englischhorn, Violoncello
Allegro moderato
Adagio Cantabile
Menuetto Allegretto
Finale. Vivace
(Bearbeitung von J.Fiala)

Olivier Messiaen
(1908 – 1992)

Le Merle Noir (1952)
pour flûte et piano

Dmitri Schostakowitsch
(1906 – 1975)

Trio Nr. 1 op. 8 für Violine, Violoncello und
Klavier

Luca Mosca
(1954)

5 piccoli pezzi per oboe e pianoforte (1990)

Antonio Vivaldi
(1678 – 1741)

Concerto in C Dur P 82 für Flöte, Oboe,
Violine und basso continuo
Allegro, Cantabile, Allegro molto